**Cuestionario para *Macbeth***

1. ¿Cómo fue recibido Macbeth luego de su campaña contra el rey de Noruega, qué título poseía, qué otro recibió y qué relación tenía con el rey Duncan?
2. ¿Qué influencias recibió Macbeth para concebir la idea de traicionar al rey? ¿Quién terminó planificando el regicidio y qué invocación previa hizo?
3. ¿Cómo se llevó a cabo el regicidio y qué elementos del Barroco pueden observarse en ese hecho? ¿Quiénes huyeron después de ese hecho y qué sospecha tenían?
4. ¿Qué situaciones posteriores al crimen se relacionan con la cosmovisión isabelina? Explicar con ejemplos.
5. ¿Qué otro crimen planificó Macbeth, por qué, cómo se llevó a cabo y qué invocación hizo previamente?
6. ¿Qué le ocurrió a Macbeth después del suceso anterior y qué le empezó a suceder a su esposa?
7. ¿Qué nuevo crimen mandó a ejecutar Macbeth? ¿Dónde comenzó a organizarse la resistencia contra él y quiénes la lideraban?
8. ¿Qué profecías recibió Macbeth en la caverna y de qué forma le fueron anunciadas? ¿Cómo está constituido el universo mágico en la obra?
9. ¿Qué ocurrió en el desenlace y cómo se cumplieron las profecías de la caverna? ¿Qué ocurrió previamente con Lady Macbeth y qué reflexión ligada con los elementos del Barroco hizo el rey al enterarse de la noticia?
10. ¿Qué otros elementos del Barroco pueden hallarse en la obra? ¿Cómo se cumplen los componentes de la trama trágica y cuál estaría ausente? ¿Puede provocar catarsis esta obra?